

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА ИСТОЯ

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом ВоробьеваII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3.2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника — для памятников истории)1910 год

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Вологда
(АССР, край, область, район, автономная обл.,ул. Сосолжского д. 14

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —

1 к 3 отп.

Фото фрагментов —

4 к 3 отп.

Генплан —

Обмеры: план — 2 листа

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Дом построен в 1910 году. Автор неизвестен, строитель — Бутырин, заказчик Воробьев.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Интерьеры перепланированы. Утрачена часть веранды.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Дом двухэтажный на кирпичном фундаменте. Стены бревенчатые необшитые. Перекрытия плоские деревянные. Основные габариты 10х9,5х8м.

Основным украшением главного фасада является веранда открытая в обеих этажах. Наличниками окон по фасаду служат непосредственно юлоды украшенные лишь верхней полочкой-свесом, имеющим скорее утилитарное значение, чем декоративное. Столярка окон старая с большим количеством членений.

Внутренняя планировка блочного типа.

Дом входит в застройку площади вокруг ц. Варлаама.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Имеет большое значение так как формирует площадь дорегулярной застройки Вологды.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

ГАСО ф.475 ед.хр.1611 л.91

Дело ВГУ от 1910г. 7 IX №4122 О построении/наход.у домовладельцев/

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва		+	+	
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

Калашникова Н.А. архитектор

(ф. и. о., должность или профессия)

Калашникова

(подпись)

1 декабря 197 г.

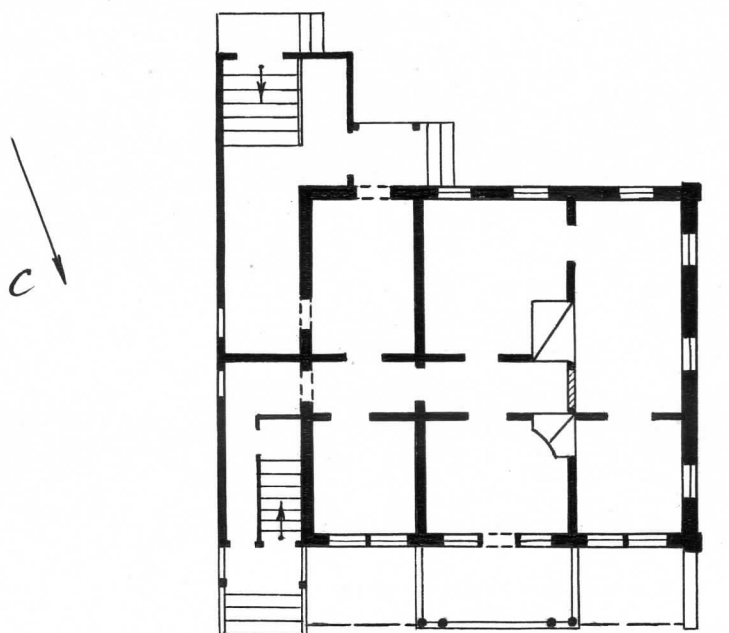
Инспектор по охране памятников

М. П.

(подпись)

Г. БОЛОТДА
ул. ЗАСОДУМЧУТО, 14
ДОМ БОРОЖЕБА
1910 г.

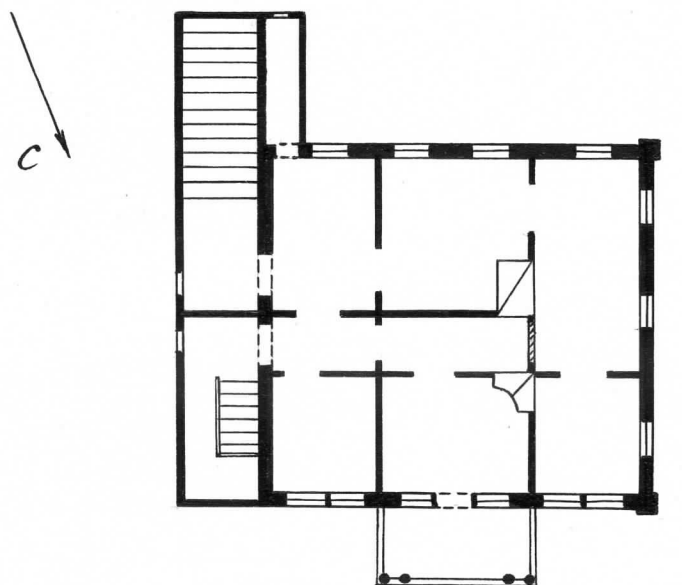
1 этаж



ХАЛУЖУХА Н.А.
1972 г.

Г. БОЛОТДА
УЛ. ЗАСОДУМГХОТО, 14
ДОМ БОРОБЬСБА
1910 г.

2 ЭТАЖ



ХАЛУУНА Х.А.
1972 г.



г. Вологда
пер. Засоринского
г. 14

Общий вид
грав. Н. Роско 1972

г. Вологда
пер. Засоринского
г. 14

Гравировка
грав. Н. Роско 1972.



г. Вольга

пер. Зосодимского

г. 13

Резьба над балконом

Гротов Н. Рогова 1972

г. Вольга

пер. Зосодимского

г. 14

Балкон (фронтон)

Гротов Н. Рогова 1972



г. Вологда
пер. Зосоднического
г. 14

Балкок
Гренто Н. Ровоха 1972.



Г. Воронца

дир. Загоринского

г. 14

Воронца, Ситов

г. 14

1972 г.